

«L'analogia come strumento didattico esplicito, per ragionare, per pensare, per sperimentare, per porsi domande intelligenti ed acute: questa è la proposta concreta del presente volume, denso di esperienze e di idee. Ai bambini di scuola primaria viene esplicitamente proposta un'attività in più, uno strumento di indagine in più: l'analogia. Prima se ne impossessano gli insegnanti, discutendo tra loro, facendo esperienza e, spesso, sorprendendosi, come capita alle persone intelligenti e curiose. Poi, con una sapiente trasposizione didattica, creando le condizioni opportune per trasformare questo Sapere in un sapere insegnabile, sapere da insegnare, creando occasioni, attività, problemi, giochi, discussioni. [...] Un'esperienza ben narrata, in prima persona, dagli insegnanti che l'hanno realizzata e che si diffonderà a macchia d'olio, nelle scuole italiane».

Dalla Prefazione di Bruno D'Amore e Martha Isabel Fandiño Pinilla



Silvia Sbaragli è Dottore di ricerca in Didattica della matematica e membro del NRD (Nucleo di Ricerca in Didattica della matematica dell'Università di Bologna). Insegna alla Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Bologna, alla Libera Università di Bolzano e presso l'Alta Scuola Pedagogica di Locarno (Svizzera). È autrice di libri e articoli di ricerca e divulgazione.

Silvia Sbaragli, **Luigina Cottino**, **Claudia Gualandi**, **Giancarla Nobis**, **Adriana Ponti**, **Mirella Ricci** da diversi anni

fanno parte del R.S.D.D.M. (Gruppo di Ricerca e Sperimentazione in Didattica della Matematica) dell'Università di Bologna e insegnano nelle scuole primarie dell'Istituto Comprensivo "Vittorio Locchi" (presso di via Cesari) e "Giusti D'Assisi" (presso di via Palermo) di Milano.



www.armando.it

€ 12,00

1

S. Sbaragli - L. Cottino - C. Gualandi
G. Nobis - A. Ponti - M. Ricci

L'ANALOGIA. ASPETTI CONCETTUALI E DIDATTICI

1

MATEMATICA

PER GLI INSEGNANTI E PER LA CLASSE

DIRETTA DA

B. D'AMORE E M.I. FANDIÑO PINILLA

ARMANDO EDITORE



ARMANDO EDITORE

Silvia Sbaragli

Luigina Cottino - Claudia Gualandi - Giancarla Nobis
Adriana Ponti - Mirella Ricci

L'ANALOGIA ASPETTI CONCETTUALI E DIDATTICI

Un'esperienza
in ambito geometrico